

exposition**Donc...****Bernard Quesniaux**

Centre d'art contemporain, Cajarc

9 OCTOBRE — 23 DÉCEMBRE 2011



Bernard Quesniaux, *La question du socle, vue de l'exposition Donc...*, Bernard Quesniaux, centre d'art contemporain, Cajarc, 2011. COURTESY DE L'ARTISTE ET GALERIE ALAIN GUTAHRIC. PHOTO YOHANN GOZARD

Bernard Quesniaux a émergé sur la scène artistique française au milieu des années 80. Sa peinture se dégage peu à peu des aplats pour flirter avec la sculpture. Son univers décalé et teinté d'humour collectionne des titres inattendus, réinterroge sans cesse la forme, le support et met l'histoire de l'art, de la peinture classique à l'art conceptuel, sens dessus dessous.

Commissariat Martine Michard

Ouvert tous les jours, sauf le lundi, de 14h à 18h. Entrée libre.

résidences 2012**Pierre Soulages, parrain des artistes accueillis aux Maisons Daura**

Hôtel de la Région Midi-Pyrénées, Toulouse

VENDREDI 21 OCTOBRE 2011



Martin Malvy et Pierre Soulages. PHOTO : FRÉDÉRIC LANCELOT

Pierre Soulages était aux côtés de Martin Malvy afin de présenter les artistes retenus en 2012 pour résider aux Maisons Daura, à Saint-Cirq-Lapopie.

CANDIDATURES RETENUES

Pour les résidences de printemps (mars – juillet 2011)**Renaud Bezy**, peinture (Français)**Suzanne Husky**, installation et vidéo (Franco-américaine)**Frédérique Loutz** et **Ernesto Castillo**, dessin et poésie (Française, Allemand)**Philippe Poupet**, sculpture (Français)**Alexandra Sa**, installation (Française)**Pour les résidences d'automne** (septembre – novembre 2011)**Sabine Zahn**, danse (Allemande)**Lise Lacombe** et **Jean-Baptiste Alazard**, photographie et vidéo (Français)**Marie Morel**, sculpture et installation (Française)

+ d'infos sur notre site : http://www.magp.fr/documents/comite_selection_daura_000.pdf

salon du livre Midi-Pyrénées**Vivons livres !**

Centre de Congrès Pierre Baudis, Toulouse

Stand des espaces et centres d'art contemporain

de la région Midi-Pyrénées

5 — 6 NOVEMBRE 2011



Couverture du catalogue *Veilleurs du monde 3, Parcours d'art contemporain en vallée du Lot, 2009 (détail)*.

Nous y serons !

Avec des éditions conçues comme un support d'expérimentation et de création, une trace de l'expérience passée et/ou un espace d'exposition à part entière.

+ d'infos sur le site du CRL : <http://www.crl-midi-pyrenees.fr/creation-et-vie-litteraires/vivons-livres/>

boutique des artistes**Participez à la boutique des artistes !**

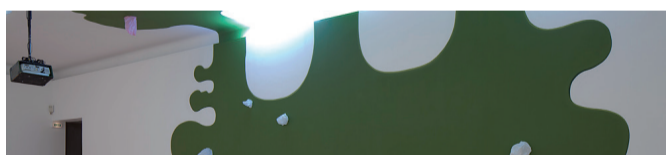
ARTISTES, SOUMETTEZ VOTRE CANDIDATURE AVANT LE 18/11/2011

Photographes, peintres, sculpteurs, graphistes, designers, stylistes, artistes en tous genres... la Maison des arts Georges Pompidou vous invite à participer à la Boutique des artistes en soumettant votre candidature avant le 18/11/2011.

+ d'infos sur notre site : <http://www.magp.fr/documents/laboutiquedesartistes.pdf>

visite commentée de l'exposition**Donc...**

SAMEDI 26 NOVEMBRE 2011, DE 15H À 17H



Bernard Quesniaux, *Vaisseau spatial sommaire ou sentiment de rivière à la tombée du jour, représentant un tableau*, vue de l'exposition *Donc...*, Bernard Quesniaux, centre d'art contemporain, Cajarc, 2011. COURTESY DE L'ARTISTE ET GALERIE ALAIN GUTAHRIC. PHOTO YOHANN GOZARD

La visite commentée explore toutes les facettes de l'œuvre de Bernard Quesniaux. L'œuvre, sous ses airs burlesques et naïfs, dissimule un travail plastique d'une grande qualité et un angle critique qui permet d'explorer l'histoire de l'art sous toutes ses formes.

2 € / pers. réservation conseillée.

atelier POM*POMpidou !**Du mot à l'image et vice-versa**

DIMANCHE 27 NOVEMBRE 2011, DE 15H À 17H



Atelier POM*POMpidou ! lié à l'exposition PAGES, 2011. © MAGP

Du mec qui s'était super bien déguisé à Celui qui adore la viande pourrie en passant par *Celui qui imite super bien un chien* et *Celui qui à présent y voyait du pied*, avec Bernard Quesniaux le monde se retrouve sens dessus dessous et c'est bien plus drôle comme ça !

Imaginer un dessin qui illustre une phrase ou bien écrire une phrase qui parlerait d'un dessin, c'est à peu de chose près ce que vous expérimenterez.

Mais ça serait bien trop facile si on s'arrêtait là ! Les contraintes seront nombreuses et absurdes pour imaginer une réalité bancale et extravagante !

5 € / Famille, réservation conseillée.

journal des enfants**Le POM*POMpidou! n°7 est en ligne**

POM*POMpidou! le journal des enfants, propose un regard ludique sur l'exposition.

Il est distribué gratuitement à l'accueil.

Vous pouvez aussi le télécharger en ligne à l'adresse suivante :

http://www.magp.fr/documents/POMPOM7_web_001.pdf

MAISON DES ARTS GEORGES POMPIDOU**CAJARC - centre d'art contemporain****SAINT-CIRQ-LAPOPIE Maisons Daura, résidences internationales d'artistes**

BP 24, 46160 Cajarc /// T 33 (0)5 65 40 78 19 /// 33 (0)5 65 14 12 83

ACCÈS aéroport Toulouse Blagnac / gares Figeac ou Cahors / depuis Cahors : D911 (par le Causse) ou D653 et D662 (par la vallée)

RENSEIGNEMENTS www.magp.fr / 05 65 40 78 19

La Maison des arts Georges Pompidou bénéficie du soutien de l'État, Ministère de la culture et de la communication, DRAC Midi-Pyrénées, la Région Midi-Pyrénées, le Conseil général du Lot et pour le Parcours d'art contemporain en vallée du Lot Les Abattoirs-FRAC Midi-Pyrénées.